

## SPECYFIKACJA WYPOSAŻENIA SALI WIDOWISKOWEJ

### System elektroakustyczny:

Cyfrowa konsoleta foniczna PRO 1 + D251	1 szt.
Zestaw głośnikowy nisko tonowy – EVA2115	8 szt.
Zestaw głośnikowy szerokopasmowy – EVA20825	8 szt.
Końcówka mocy TOP CPSR.10	1 szt.
Końcówka mocy SUB CPS2.12	4 szt.
Procesor głośnikowy DX46	1 szt.
Monitor Sidefill ELX115	2 szt.
Monitor Sidefill ELX118	2 szt.
Pasywny monitor sceniczny ELX112	4 szt.
Kolumna nisko tonowa aktywna ELX118P	1 szt.
Kolumna szerokopasmowa Drumfill ELX115P	1 szt.
Końcówka mocy Sidefill CPSP.12	4 szt.
Mikrofon pojemnościowy typu Shotgun o długości 279 mm AT897	2 szt.
Mikrofon Shure SM58	6 szt.
Mikrofon Shure SM57	6 szt.
Mikrofon Shure SM5813	4 szt.
Mikrofon bezprzewodowy Shure SM58	4 szt.
Mikrofon pojemnościowy Shure SM81	4 szt.
Zestaw mikrofonów perkusyjnych AKG	2 szt. C430 3 szt. D40 1 szt. D112
Statywy mikrofonowe typu „Żuraw” duże	12 szt.
Statywy mikrofonowe typu „Żuraw” małe	3 szt.
Statywy mikrofonowe proste	6 szt.
Mikrofon bezprzewodowy konferencyjny Shure	4 szt.

### Oświetlenie:

ŚWIATŁA NAD SCENĄ	
Reflektor ETC Source Four zoo	12 szt.
Reflektor ETC Source Four PAR EA	8 szt.
Ruchoma głowica Robe Robin Wash	5 szt.
Ruchoma głowica Robe DLX	4 szt.
Ruchoma głowica ADJ Fokus Spot Three Z	4 szt.

kan

Reflektory profilowe Showtec Multi Spot	4 szt.		
Stroboskop SGM X5	2 szt.		
Konsoleta AVOLITES Tiger Touch	1 szt.		
Wytwornica mgły Hazer LOOK	1 szt.		
<b>WIEŻA STRONA LEWA</b>		<b>WIEŻA STRONA PRAWA</b>	
ADB 2000W	2 szt.	ADB 2000W	2 szt.
ADB 1000W	1 szt.	ADB 1000W	1 szt.
Reflektor ETC Source Four ZOOM	2 szt.	Reflektor ETC Source Four ZOOM	2 szt.
<b>RAMPA</b>			
ETC Source ZOOM		4 szt.	
ADB 1000W		2 szt.	

DYREKTOR  
*Juliusz Jan*  
mgr inż. Jacek Jan